

九里半街道・伊勢西街道 常夜燈のさと絵図



一色 秋葉社
書は牧田西小学校校長堀口正顕氏



上野 太神宮
銅蓋の屋根と木製の玉垣が珍しい



上野 金毘羅大権現
九里半街道中・自然石では最大



上野 秋葉山
平成23年、1m弱後へ移動



二又 太神宮
自然石が美しい上石津最古の常夜燈



門前 秋葉山
例祭が春・秋2回行われるのは珍しい



平井 金毘羅大権現
口伝落人の里、海洋族の信仰か？



殿垣外 常夜燈
伊勢神宮として伊勢講が行われている



川西 常夜燈
向かいに残る台石は天然石形の笠石か？



萩原 両皇大神宮
基壇が2段と仰ぎ見る壮大感がある



和田 太神宮
伊勢の太一信仰と関わりか？



川東 秋葉山
羊の文字が不明、地元では秋葉さんと云う



出屋敷 神明社
玉垣は谷口林之助氏寄進



乙坂 太神宮
沢田湊からの道標

