

日本昭和音楽村
第十九回 水嶺湖寄席



瀧川鯉昇



瀧川鯉橋

とき 3月10日(日)
午後2時～(午後1時30分開場)

ところ 日本昭和音楽村
江口夜詩記念館音楽ホール

第19回となる日本昭和音楽村の水嶺湖寄席。今回は、第1回の出演者である瀧川鯉昇さんと、昨年5月に真打に昇進した瀧川鯉橋さんを迎えて開催します。音楽村ならではの寄席として、音楽にもスポットを当てた企画も盛りだくさん。ぜひお楽しみください。

- ◇出演／瀧川鯉昇、瀧川鯉橋ほか
- ◇入場料／〈前売り券〉一般2,000円、小・中学生1,000円（当日券は500円増し、前売りで完売の場合は当日券なし） ※未就学児は入場できません
- ◇チケット販売／1月21日から、日本昭和音楽村、市役所売店、墨俣さくら会館、上石津地域教育事務所、上石津地域の各支所で
- ◇問合せ／日本昭和音楽村（☎45-3344）へ

冬も節電にご協力を

暖房機器などの使用で、電力消費が長時間続く冬。健康を損ねることのないよう、無理のない範囲で、節電にご協力をお願いします。

- エアコン…重ね着し 温度設定 20℃に
- 暖房機器…暖房は 臨機応変 控えめに
- 照明…日ごろから ライトダウンを 心がけ
- 冷蔵庫…冷蔵庫 冬の間は「弱」モード
- 待機電力…使用後に 使った人が プラグオフ



日本のアニメーション美術の創造者
山本二三展
～天空の城ラピュタ、火垂るの墓、時をかける少女～

アニメーションの美術監督として、その草創期から現在まで活躍を続けてきた山本二三さん。山本さんは、長崎県で生まれ、大垣工業高校定時制建築科を卒業。その後上京し、アニメーションの背景画を手掛けるようになりました。



天空の城ラピュタ〈荒廃したラピュタ〉
1986年©1986二馬カ・G©山本二三



時をかける少女〈踏切〉

2006年©「時をかける少女」制作委員会2006©山本二三

本展では、氏が手掛けた「天空の城ラピュタ」や「時をかける少女」などの背景画約160点を一挙に紹介します。大垣ゆかりの美術監督の豊かな表現を、ぜひその目で味わってください。

- ◆とき／2月9日(土)～3月10日(日) 午前9時～午後5時 ※毎週火曜日と2月13日は休館
- ◆ところ／スイトピアセンターアートギャラリー
- ◆入館料／600円（高校生以下は無料）
- ◆問合せ／大垣市文化事業団（☎82-2310）へ

水都おおがき♥縁むすび
元気ハツラツ!大垣コン

市は、好評を博した第1回に引き続き、市商店街振興組合連合会と協力して街コン「元気ハツラツ!大垣コン」を開催します。おいしいお店を巡りながら、素敵な出会いを見つけてみませんか。

- ◆対象／市内在住・在勤または、水都大垣を愛する20歳以上の独身男女
- ◆とき／2月24日(日) 午後4時30分～8時
- ◆ところ／中心市街地にある飲食店
- ◆定員／550人（男女各275人、先着順）
- ◆参加料／男性6,000円、女性3,500円
- ◆申込／1月15日の午前9時から、市ホームページにて、同性2～3人一組でお申し込みください
- ◆問合せ／市民活動推進課
(内線392) へ

大垣コン

検索

＜ 有 料 廣 告 ＞

