

さい からの ファミリー コンサート

大垣の音楽家が贈る

笑顔はじける、音の遊び場!!

FAMILY CONCERT

0歳から楽しめる、地元大垣の音楽家たちによる温かな手作りのコンサート。
おなじみの名曲とともに、音の不思議や楽しさに触れる、家族みんなの笑顔があふれるひとときを。

2026

4.19日

入場無料 (要申し込み・先着順)

sun. 14:00開演(13:30開場)

大垣市スイトピアセンター音楽堂

[大垣市室本町 5-51]

申込受付開始：3月2日(月)10時

●市HPからお申し込みください

<https://www.city.ogaki.lg.jp/0000069275.html>



市HP

きょうもく

ウィリアムテル序曲 /
アイネクライネナハトムジーク / さんぽ
ディズニーメドレー ...ほか

出演

川村香織 (歌)、浅野未希 (ヴァイオリン)、北村多佳子 (チェロ)、
石渡真由美 (フルート)、小栗静香 (クラリネット)、上田万璃奈 (サクソ)、
浅川航 (トロンボーン)、中村よしみ (ピアノ)、水谷一帆 (ピアノ)

※やむを得ない事情により出演者、曲目は変更となる場合があります。

出演者プロフィール

川村香織

Kaori Kawamura

うた



武蔵野音楽大学声楽学科卒業。リミック研究センター附属教員養成東京校にて学び、リミック指導者資格ディプロマAを取得。卒業後は幼稚園・保育園等で子どものためのコンサート活動を行い、リミック指導者養成講座講師や、NPO法人リミックGiftでの創作ミュージカル指導に携わる。現在は各地でのリミック指導や研修会を行う。ミュージックスクール「おながくの森」主宰。大垣女子短期大学非常勤講師。

浅野未希

Miki Asano

ヴァイオリン



東京藝術大学音楽学部別科卒業、国費留学生としてハンガリー国立リスト音楽院を修了。Savaria 交響楽団、Maja 弦楽四重奏団の奏者としてヨーロッパ各地で演奏。現在は日本やアジア諸国にも活動の場を広げ、オーケストラのソリスト、室内楽のほか、市民向けのイベントや学校公演、吉本新喜劇や落語とのコラボレーションなど楽しいコンサートを企画・出演。日本弦楽指導者協会会員。日本昭和音楽村アンバサダー。墨俣さくら会館応援アーティスト。

北村多佳子

Takako Kitamura

チェロ



岐阜大学教育学部音楽学科卒業、同大学院教育学研究科音楽教育専修修了。チェロを故大味恵理子、上村昇、植草ひろみの各氏に、室内楽を故水山宗己氏に師事。さぶリスト音楽院マスターコース2010～19&2025受講、修了。クラシックほか、洋楽、ショーロ、ジャズなど、様々なジャンルの曲をレパートリーとし、現在は主にソロ、室内楽の演奏活動を行う。「ぜねの会」を主宰しコンサートの企画運営にも尽力。岐阜県芸術文化会議会員。

石渡真由美

Mayumi Ishiwata

フルート



神戸町出身。国立音楽大学器楽学科フルート専攻卒業。宮本明恭、野村勤各氏に師事。卒業後はクラシックのみならず、ブラジル音楽やインドネシア音楽のライブ活動なども行う。現在は拠点で岐阜に移し演奏活動と並行してフルート指導、吹奏楽の合奏指導、リコーダー講習会など後進の指導にも力を注いでいる。「ムジカ・クオーレ フルーツアンサンブル」「エスチエーロ・ブラジル」音楽配信サービス提供中。

小栗静香

Shizuka Oguri

クラリネット



岐阜県大垣市出身。大垣市立東中学校吹奏楽部にてクラリネットを始め、岐阜県立岐阜商業高等学校、名古屋芸術大学音楽学部卒業。同大学研究生修了。在学中、室内楽のタベに出演。平成23年度大垣市音楽祭新人演奏会、Access推薦コンサートに出演。クラリネットを寒川惠美、竹内雅一の各氏に師事。現在は演奏活動の傍ら、岐阜県内を中心にクラリネットや吹奏楽、リコーダーなど音楽指導を行う。

上田万璃奈

Marina Ueda

サクソス



愛知県出身、大垣市在住。名古屋音楽大学卒業。大学卒業後渡仏、オルネ・ヌー・ボ音楽院を高等課程・最高課程ともに卒業。3年にわたる留学生生活を終え、2019年1月に名古屋伏見電気文化会館サ・コンサートホールにて初リサイタルを開催。日本サクソフォン協会新人演奏会、Access推薦コンサート等多数のコンサートに出演。現在、東海地方を中心に後進の指導にあたる傍らソロやアンサンブルでの演奏活動を行っている。サクソフォンを亀井明良、小串俊寿、ジェローム・ラランの各氏に師事。サクソカルテットアムゼンメンバー。

浅川航

Kou Asakawa

トロンボーン



岐阜県出身。岐阜県立加納高等学校音楽科、名古屋芸術大学を卒業。トロンボーンを坂根詩歩、照喜名有希子、香川慎二、田中宏史の各氏に師事。指揮法を高谷光信氏に師事。名古屋芸術大学ウインドアカデミーコース公開講座にて宮川 彬良作曲「マツケンサンバII」を宮川彬良氏と指揮で共演。現在、フリーランスのトロンボーン奏者として演奏する他トロンボーンレッスンや吹奏楽指導など幅広い分野で活動している。岐阜県立加納高等学校吹奏楽部 非常勤講師

中村よしみ

Yoshimi Nakamura

ピアノ



武蔵野音楽大学器楽学科ピアノ専攻卒業後、ハンガリー国立リスト音楽院に4年間留学、ピアノと室内楽を専攻。現在は大垣市を拠点とし、コンサートや学校施設などでの演奏活動のほか、多様な楽器とのアンサンブルを通して子どもから大人まで楽しめるコンサートの企画等にも携わる。おながくグループBremen代表、大垣女子短期大学音楽総合学科非常勤講師、岐阜県芸術文化会議会員、墨俣さくら会館応援アーティスト。ぜねはーず音楽教室主宰。

水谷一帆

Kazuho Mizutani

ピアノ



岐阜県大垣市出身。国立音楽大学卒業。伴奏ピアニストとして合唱やオペラに携わる。これまでに携わった公演は、大垣市制100周年第九演奏会や、アトビがかわ2024「マイイ受難曲」、清流の国さぶ創作オペラ「徳山ブルース」等多数。個人の演奏活動としては、親子で楽しめるクラシックコンサートの企画公演や小学校でのアウトリーチ公演等、音楽の可能性を広げる活動を行なっている。国立音楽大学ディプロマコース在籍中。大垣女子短期大学音楽総合学科非常勤講師。

大垣音楽祭

2026

響け、水の都。

世代を超えてつながる、三つの旋律

詳しくは、市HPをご覧ください



市HP

稲川永示とN響の仲間たち
+大垣の音楽家(ピアニスト)
クラシックコンサート

2026 4.18(土) 13:30開演
(13:00開場)
大垣市サイトピアセンター音楽堂

入場料(指定席): 一般 2,000円 25歳以下 1,000円

シエナ・ウインド・オーケストラ
吹奏楽コンサート

2026 4.18(土) 16:00開演
(15:30開場)
大垣市サイトピアセンター文化ホール

入場料(指定席): 一般 1,000円 25歳以下 500円

大垣の音楽家が贈る
0歳からのファミリーコンサート

2026 4.19(日) 14:00開演
(13:30開場)
大垣市サイトピアセンター音楽堂

入場料: 無料(自由席・要申込・先着順)