



画 題	水やりそうち		
氏 名	倉成 柊佑		
学 校 名	大垣市立宇留生小学校	学 年	2 年
発明した動機	おばあちゃんの家に行くときに水やりができないからつくりました。		
くふうした点	手をけがしないようにテープをつけました。		
使用方法と効果	ペットボトルに水を入れて、タオルに水分をすわせて、はんたいがわのタオルの先を土において、土に水をあたえる。		



画 題	ラクラク書けるようになれ～る		
氏 名	赤堀 慶太		
学 校 名	養老町立養老小学校	学 年	2 年
発明した動機	えんぴつで書く力がつよかったから。		
くふうした点	ストローとバネをつかって下に下がるようにした。		
使用方法と効果	つよく書くとストローが下がる。えんぴつと同じようにもつ。		



画 題	水たくさんのんでほしいワン		
氏 名	木本 蒼志		
学 校 名	大垣市立中川小学校	学 年	3 年
発明した動機	犬とはじめてすごす夏。犬がのむ水がなくなってしまうようにしたかったから		
くふうした点	犬がふんだら光ったり、音がなるようにスポンジの高さをきめて、センサーがはんのうするようにしました。		
使用方法と効果	水をのむところまで歩くと光り、水がなくなるとブザーがなります。		



画 題	エアコンの風をやさしくするせん風き		
氏 名	大石 環那		
学 校 名	大垣市立小野小学校	学 年	3 年
発明した動機	ねている時やべんきょうしている時に風が強くあたるので、かぜがをやさしくできないかと考えました。		
くふうした点	せんぷうきのように風を回して、ちょくせつ風があたらないようにくふうした。		
使用方法と効果	ハンガーにせん風きのようなはねをつけたものをエアコンにひっかけたことで風がちょくせつあたらなくなりました。		



画 題	バジルのいもむし ぼくめつさせるぞ！		
氏 名	本郷 蒼大		
学 校 名	大垣市立上石津学園	学 年	3 年
発明した動機	バジルがすきだからそのまわりとかにいろいろな虫がバジルを食べるからおとうさんをたすけました。		
くふうした点	すをつかうことがじゅうようでそのにおいをまわりにもにおいをとばすことをかんがえて長いストローを切ったものをつかいました。		
使用方法と効果	バジルが9本ぐらいあってそのちゅうしんにおいてそのままにして1～2日くらいおくところかがすごくあります。		



画 題	じょうぎ N0 コンパス		
氏 名	古賀 理菜乃		
学 校 名	大垣市立興文小学校	学 年	4 年
発明した動機	おばあちゃんが、コンパスを使っている時「じょうぎなしでも長さがはかれたらいいな」と言っていて、じょうぎを使わないでも使えたらいいと思ったからです。		
くふうした点	じしゃくとじしゃくどうしをくっつけて、半けい 2 cm～14 cmまでかけるようにし、はりから「えんぴつ 1 cmとび出し用」と、1 cmとび出している時も作りました。		
使用方法と効果	はりとなんぴつの長さが同じ場合、ふつうの方を使用し、1 cmはりからえんぴつがとび出していた時「とび出し用」を使います。じょうぎなしで使えます。		



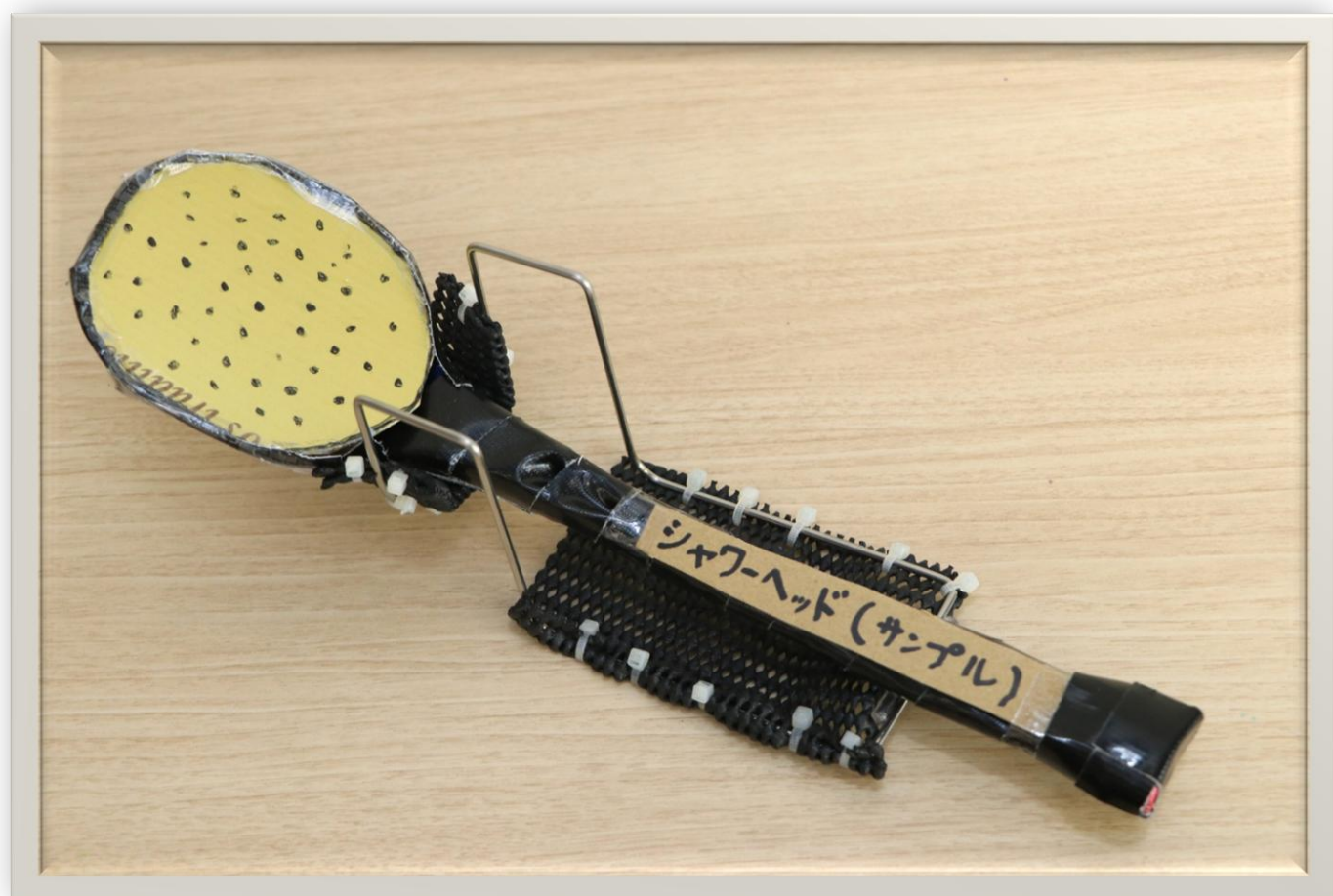
画 題	ペタッコ		
氏 名	林 湊大		
学 校 名	大垣市立東小学校	学 年	4 年
発明した動機	お母さんが買い物の時にビニールふくろがめくりにくそうだったから。		
くふうした点	タコの足にシリコンのチューブを使ってめくりやすくした。		
使用方法と効果	タコの頭がつぶれないようにビー玉を入れた。		



画 題	マルチチョップスティック		
氏 名	中屋 葵麻音		
学 校 名	大垣市立宇留生小学校	学 年	4 年
発明した動機	お弁当を食べる時に便利な食器が欲しかった。		
くふうした点	キャップ型にして手軽にスプーンやフォークにきりかえられるようにした。		
使用方法と効果	はしの先にキャップ型スプーン、フォークを取りかえて食材にあわせて使い分ける。		



画 題	歯ブラシ こてい ナフキン		
氏 名	市原 大煌		
学 校 名	大垣市立宇留生小学校	学 年	4 年
発明した動機	きゅうしょくぶくろから歯ブラシがでて、ランドセルにでてきたないから。		
くふうした点	いつも使っているナフキンをつかった。歯ブラシをとると、そのまませんたくできる。		
使用方法と効果	ゴムに歯ブラシを通しただけかんたんです。あとナフキンが水をきゅうしゅうします。		



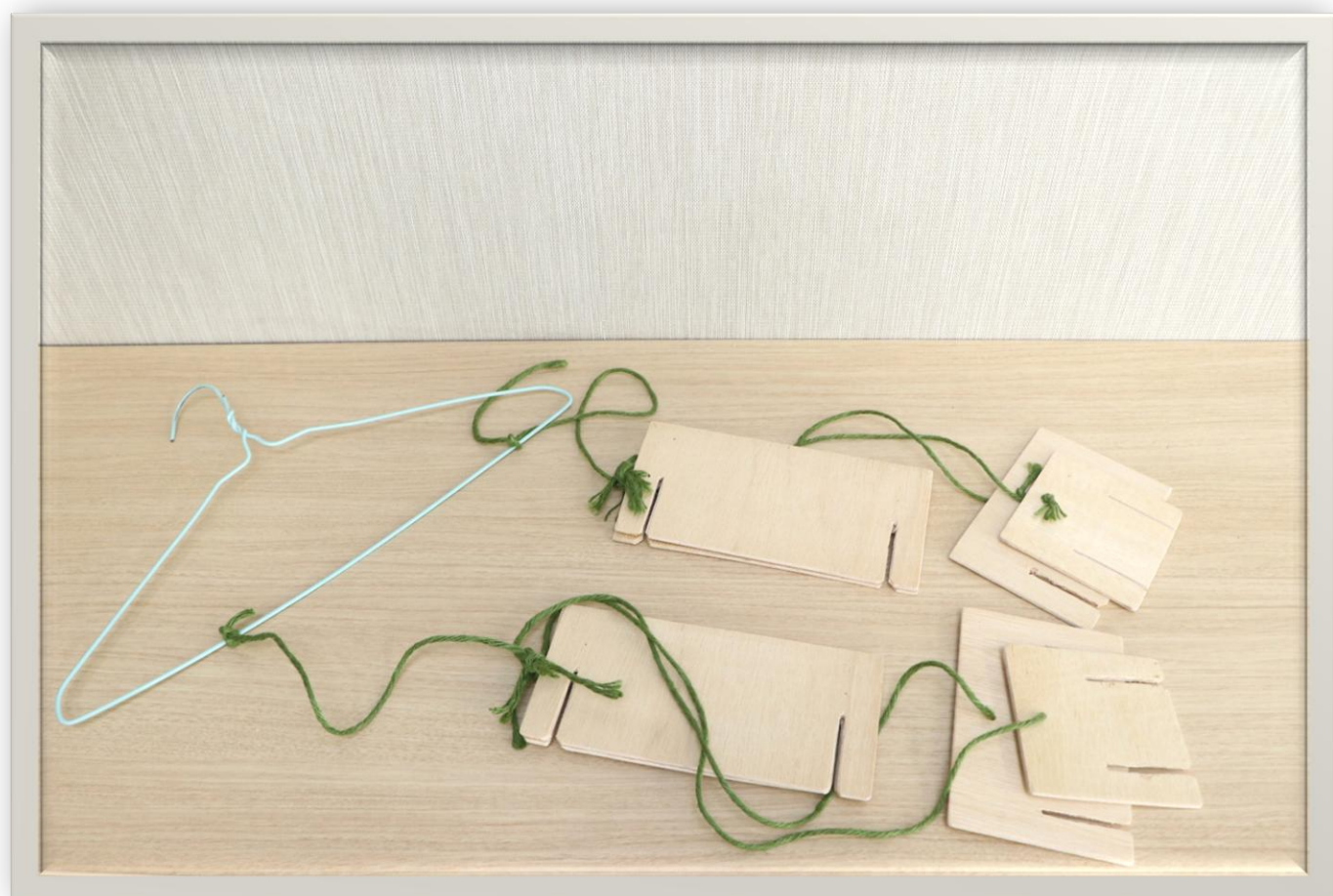
画 題	どこでもおけーるらくちんシャワースタンド		
氏 名	上野 倫太郎		
学 校 名	大垣市立墨俣小学校	学 年	4 年
発明した動機	お風呂場のシャワースタンドのいちが高いからお母さんが使いにくそうにしていたのを見たからです。		
くふうした点	水にぬれても大じょうぶなすべりどめをつかったことです。それとシャワーヘッドが重いので、すべりどめを付けました。		
使用方法と効果	お風呂場のゆかに置いて使います。手のとどきやすい所におけます。		



画 題	しずくキャッチャー		
氏 名	早崎 楽		
学 校 名	大垣市立宇留生小学校	学 年	5 年
発明した動機	雨の後、げんかんに傘をかけて乾かしているとき、水がたれてしまって、げんかんの床がビショビショにぬれてしまうから。		
くふうした点	針金で形を自由に変えられるようにして、いろいろな傘に付けれるようにした。針金をテープでコーティングして傘にキズを付けないようにした。		
使用方法と効果	①傘をひっかけて干す。②傘の先にしずくキャッチャーをつける。③コップにたまった水を捨てる。床はぬれない。		



画 題	所持金 BOOK		
氏 名	近藤 紗彩		
学 校 名	大垣市立東小学校	学 年	6 年
発明した動機	買い物をする時に、小銭が多くて何円持っているか分からなくて困ったから。また、友達や家族と買い物をしていた時にその場で何円持っているか確認して、相手を待たせてしまったことがあるから。		
くふうした点	お金を使用した際に簡単に変更できるような構造にした。金額が確認しやすいように数字を大きくした。持運びしやすいように小さくした。キーホルダーにしてさいふやかばんにつけられるようにした。水にぬれてもいいように、ラミネート加工をした。		
使用方法と効果	使い方①さいふの中身を確認する。②入っていた金額に変更する。③お金を使ったり、おこづかいなどもらったときは金額を変更する。 効果 さいふの中に入っている金額がすぐ分かる。		



画 題	ズボン用ハンガー		
氏 名	高橋 春旭		
学 校 名	大垣市立北小学校	学 年	6 年
発明した動機	ズボンの上にあるゴムヒモをブカブカにしたくなかったから作りました。		
くふうした点	ふつうのハンガーでズボンを干すと、ズボンの上にあるゴムヒモが少しブカブカになります。しかし、このハンガーはズボンのゴムヒモをブカブカにせず干せます。		
使用方法と効果	まずズボンのすそに右 4 枚、左 4 枚、合計 8 枚の板を入れます。そしてズボンのすそに引っかかりそうな大きさを選びます。板の大きさは 10 cm と 15 cm です。大きさを選んだら 2 枚くっついてる板とくっつけます。くっつけたら三角形の形ができます。それをズボンのすその中に引っかけて干したら終わりです。		



画 題	片手ですぐ取れるキッチンペーパーホルダー		
氏 名	野村 水湊		
学 校 名	大垣市立静里小学校	学 年	6 年
発明した動機	料理中にキッチンペーパーを取ろうとした時、両方手がよこれていて、毎回手を洗わなければいけなかった。このことを解決したいと思い、できるだけ家にある物を使って発明した。		
くふうした点	キッチンペーパーを手前に引っ張って、ミシン目で切り取れる丁度良い加減で押えられるように大型洗たくバサミのバネを減らして調整した。洗たくバサミにはローラーを付けて、キッチンペーパーを回転できるようにした。また、ミシン目で切る方には、ローラー面に凹凸を付けて、ミシン目のところで切り取りやすくした。		
使用方法と効果	キッチンペーパーをローラー付きバサミではさんで、芯を台に取り付ける。キッチンペーパーの先たんの中央を持って、少し下の方向に引っ張り出し、ミシン目で上に引っ張りあげると、片手ですぐ切り取ることができる。		



画 題	歯ぶらし 犬の二刀流みがき		
氏 名	吉位 愛菜		
学 校 名	大垣市立綾里小学校	学 年	6 年
発明した動機	ペットの歯をうら表同時にみがける。		
くふうした点	まんべんなくみがけるようにブラシを歯形に合わせてきった。		
使用方法と効果	ペットの歯を同時にうらおもてみがけるし、時間をかけずにキレイになる。		



画 題	楽器ケースの転倒防止機構		
氏 名	長谷川 百英		
学 校 名	大垣市立西部中学校	学 年	1 年
発明した動機	今年、大垣市立西部中学校で吹奏楽に挑戦し、バリトンサックスを担当することになりました。バリトンサックスのケースは縦 40 cm×横 30 cm×高さ 110 cm、楽器と合わせて約 14 kg あります。縦長で重心が高いため、キャスターで運ぶ際に少しの段差や凸凹でも左右に揺れて倒れそうになることがあります。そこで、楽器を傷つけず安全に運べるように、ケースが倒れにくくなる方法を考えました。		
くふうした点	自転車の補助輪やクレーン車のアウトリガーをヒントに傾けた時だけ補助輪が出て倒れそうな時に支えられる仕組みを考えました。家にあった木の板を使い、約 4 か月間試行錯誤しました。補助輪は蝶番で動くようにし、重力を磁石を利用して、使わない時は収納され、使う時は 90 度で固定されるように工夫しました。さらに磁石の数を調節し、直立させると補助輪が自動で元に戻るようにしました。		
使用方法と効果	楽器ケースを約 45 度に傾けて移動します。平らな場所では補助輪は出ませんが、凸凹や段差の振動で補助輪が自動で開き、磁石で固定されます。移動中にケースが左右に傾くと補助輪が地面に当たって踏ん張り、ケースが倒れるのを防ぎます。移動後にケースを直立させると重力と衝撃で補助輪が自動で収納されます。手を使わずに補助輪を出し入れでき転倒も防げる仕組みです。		



画 題	やさしい水やり		
氏 名	長 菜乃杷		
学 校 名	大垣市立南中学校	学 年	2 年
発明した動機	・ 水の勢いが強いと泥はねや花びらがちぎれてしまうことがあった。 ・ ジョウロの先端につけるハス口に砂や石が詰まり水の出が悪くなる。		
くふうした点	・ ジョウロの先端にスプーンをつけたことで水がスプーン面を通過して分散されやさしく水やりができる。小窓を作ったことで残量がわかる。また、霧ふきを付けたことで小さな鉢植えにもやさしく水やりができる。		
使用方法と効果	・ 水を入れてみずやりをする。 ・ 用途に応じて使い方をわかる。		



画 題	イライラさよなら傘立て		
氏 名	小林 誠弥		
学 校 名	大垣市立北中学校	学 年	2 年
発明した動機	いつも傘立てを使う時に、折りたたみ傘が下に落ちてしまうのに本当にイライラしたので、いっそのこと折りたたみ専用の傘立てを作ればよくない？と思ったので作りました。		
くふうした点	一般用と違うのは、傘立ての長さです。折りたたみに対応できるよう 1/2 ほどのサイズにしてあります。また、シンプルなのが良いと思ったので、表示等も最低限です。		
使用方法と効果	折りたたみ傘を専用エリアに入れると落ちずに取りやすい。また、竹ひごを取ると重りを入れるエリアができるので、安定させられる。（※竹ひごをはずすと全ての箱がくずれます。本当にはずさないでください。）		



画 題	らくラップ		
氏 名	森田 雄翔		
学 校 名	揖斐川町立揖斐川中学校	学 年	2 年
発明した動機	ラップを使う時、取り出し口にラップが引っ付いてうまく広げられず時間がかかることがよくありました。「なぜラップはくっつくのか？」という仕組みを知らなかったため、本やインターネットを使って調べました。調べた結果、ラップが箱や空気と擦れると発生する「静電気」が原因であることが分かりました。そこで、静電気を逃してラップがくっつきにくくなるケースを考えました。		
くふうした点	本やインターネットの情報から、電気は金属や人間に流れることは知れましたが、ラップと金属、人間をつなぐ仕組みを作ることが難しかったです。ラップから静電気を逃すための仕組みとラップの使いやすさを両立するため、金属（アルミシート）を貼る位置をたくさん試しました。		
使用方法と効果	使い方は普通のラップと同じです。普通のラップと比べるとラップが手や箱にくっつく回数が減り、ラップが出しやすくなりました。		



画 題	SOUND FAN!!		
氏 名	近藤 優悟		
学 校 名	大垣市立東中学校	学 年	3 年
発明した動機	勉強中など、両手を使っている時でも扇風機をつけられたらいいなと思ったから。		
くふうした点	どのくらいの大きさの声に反応するか、回転時間の長さなどが調整可能。外装、回路、プログラムなどを自作。		
使用方法と効果	電源を入れ、マイクに向かって声を出すと反応しファンが回転します。一定時間たつと自動的に回転を止めます。※説明書参照		