### SUIREIKO MUSIC FESTIVAL2024

CITY of WATER, OGAKI CITY

## 日本昭和音楽村開館 30 周年 水の都おおがき 水嶺湖音楽祭 2024

## ミュージックフェスティバル「動物の謝肉祭」出演者募集要項

豊かな自然に囲まれた水嶺湖畔 日本昭和音楽村の開館 30 周年を記念し、地域、世代、ジャンルを越えてみんなで作る音楽舞台として「水の都おおがき水嶺湖音楽祭 2024 ミュージックフェスティバル『動物の謝肉祭』」を開催するにあたり、ピアノ連弾奏者を次のとおり募集いたします。

皆さまのご応募を心よりお待ちしております。

#### 1 開催概要

(1) 事業名 ミュージックフェスティバル「動物の謝肉祭」

(3) ところ 日本昭和音楽村 江口夜詩記念館 水嶺湖ホール (大垣市上石津町下山 2011 番地)

(4) 内 容 日本昭和音楽村アンバサダーの浅野未希さんや小林奏太

さんが率いる管弦楽団と共演し組曲「動物の謝肉祭」 (C・サン=サーンス作曲)を演奏するピアニストを公

募するもの。

(5) 出演者 次表のとおり

楽器パート	略称	人数	演奏者
ピアノ	Ρf	2 人	公募出演者
		×5 組	
ヴァイオリン1s t	V n	3 人	
ヴァイオリン 2n d	V 11	3 人	日本昭和音
ヴィオラ	V a	2 人	楽村アンバ
チェロ	Vс	2 人	サダー、
コントラバス	СЪ	1人	大垣市室内
クラリネット	C 1	1人	管弦楽団な
フルート	F 1	1人	لخ
シロフォン	X Y 1	1人	

## (6) 楽器編成

曲順	曲名	Ρf	V n	V a	V c	C b	C 1	F 1	X y 1
1	序奏とライオンの 行進曲	0	0	0	0	0			
2	雄鶏と雌鶏	0	0	0			0		
3	らば	0							
4	亀	0	0	0	0	0			
5	象	0				0			
6	カンガルー	0							
7	水族館	0	0	0	0			0	
8	ロバ		0						
9	森の奥のカッコウ	0					0		
10	大きな鳥かご	0	0	0	0	0		0	
11	ピアニスト	0	0	0	0	0			
12	化石	0	0	0	0	0	0		0
13	白鳥	0			0				
14	フィナーレ	0	0	0	0	0	0	0	0

※ 〇・・・出演楽器

## 2 募集内容

区分	内容
(1) 申込受付期間	令和 6 年 5 月 1 日 (水) 午前 9 時 ~ 令和 6 年 5 月 16 日 (木) 午後 5 時
(2) 募集楽器	ピアノ
(3) 募集人員	2 人 (2 台 4 手連弾) ×5 組 計 10 人
(4) 演奏曲目	出演者は、連弾1組を1グループとし、次表のとおり 曲ごとに分担して交代しながら演奏していただきます。 連弾のプリモ及びセコンドについては、各出演者内で 決めて頂いて構いません。なお、「亀」と「象」は1人 ずつ交代で演奏していただきます。 ただし、応募状況等により曲の組合せを変更する可能 性があり、最終的な出演内容は主催者が決定します。 したがって、出演者は、次表のうちどの曲でも演奏で

	区分	内容				
(4)	演奏曲目	きることを前提とします。				
		なお、本番1か月前リハーサルでは、管弦楽団との通				
		し練習を行っていただきます。				
		出演者	演奏順	演奏曲	備考	
			1	序奏と獅子王の		
		グループA		行進曲		
			2	雄鶏と雌鶏		
			3	らば		
			4	亀	1人(独奏)	
		グループB	5	象	1人(独奏)	
			13	白鳥		
		グループC 6 カンガルー				
			7	水族館		
		グループD	9	森の奥のカッコウ		
			14	フィナーレ		
			10	大きな鳥かご		
		グループE	11	ピアニスト		
			12	化石		
(5)	応募資格	次の条件をすべて満たす方とします。				
	  ① 年齢	どなたでも参え	加可(た	だし、出演者が2人	とも 18 歳未	
	भवा 🔾	満の場合は、代表者の保護者による同意が必要です。)				
	② 演奏技能	組曲中のどの曲でも本番までに演奏できる方				
	③ 連弾相手	連弾練習日を	容易に調	整できる間柄である	こと	
	④ その他	「5 留意事」	<b>項</b> 」の内	容に同意・順守いた	だけること	

3 参加費

1組 5,000円(開催当日に現金にてお支払いただきます。)

#### 4 申込方法

上記申込受付期間内に、出演申込書(日本昭和音楽村公式ウェブサイトからダウンロード可)に必要事項を記入し、日本昭和音楽村管理事務所へ提出してください。

電子メールでのお申し込みは、「syouwaongaku@city.ogaki.lg.jp」宛てに「出演申込書」のファイルを添付して送信してください。

ただし、18 歳未満の出演申込に関する保護者承諾欄については、保護者の 自署による紙での提出をお願いいたします。

#### 5 留意事項

- (1) 応募多数の場合や、演奏希望曲が重なった場合は、書類審査により総合的に判断し決定します。なお、審査の状況や結果に関するお問い合わせには応じられませんので、ご了承ください。
- (2) 出演者に係る画像・映像を、事業 P R 等に使用 (報道機関等への提供を 含む) する場合があります。
- (3) 出演者の方は、ご自身のSNSアカウント等での発信や、当施設公式SNSの投稿シェア等による事業PRへのご協力をお願いいたします。

#### 6 公式無料練習について

- (1) 管弦楽団との合奏によるリハーサルを次のとおり実施します。 出演者は、なるべく全員参加してください。
  - ① 本番1か月前リハーサル 令和6年10月6日(日) 14:00~16:00
  - ② 本番前日リハーサル 令和6年11月9日(土) 13:00~14:00
- (2) 上記以外に、水嶺湖ホールでのピアノ連弾練習日を土日 17:00~21:00 に設けます。(料金は「**3 参加費**」に含みます。)なお、詳細な日程は、 出演決定後ご相談させていただきます。
- 7 主催 大垣市・大垣市教育委員会
- 8 応募・お問合せ先大垣市教育委員会 日本昭和音楽村管理事務所<br/>〒503-1632 岐阜県大垣市上石津町下山 2011 番地<br/>電話&FAX 0584-45-3344<br/>公式HP https://www.city.ogaki.lg.jp/ongaku/

(様式) ※5月1日(水)~5月16日(木)

大垣市教育委員会事務局日本昭和音楽村管理事務所 行

〒503-1632 岐阜県大垣市上石津町下山 2011 番地

(TEL&FAX: 0584-45-3344) (Email: syouwaongaku@city.ogaki.lg.jp)

\*ファクスでお申込みの場合は、受信確認のため、送信後に日本昭和音楽村まで必ずお電話ください。

# 日本昭和音楽村開館 30 周年 水の都おおがき 水嶺湖音楽祭 2024

## ミュージックフェスティバル「動物の謝肉祭」出演申込書

募集要項の記載事項、及び出演者に係る画像・映像を事業PR等に使用することを承認の上、申し込みます。 受付日: 月 日

甲し:	込みます。	受付日	: 月	Н
	(フリガナ)	/T #A		
代表者氏名		年齢		
	(フリガナ)			
連	弹者氏名	年齢		
代	職 (学校名・学年)			
代表者について 	住 所	〒 —		
ついて	電話番号	※平日昼間に連絡のつく電話番号をお願いします。		
	電子メール			
保護者承諾欄		出演者すべてが未成年の場合、代表者の保護者による同意な	が必要です。	0
(該	当のみ記入)	代表者との続柄 署名		
	⊒ P R	本事業に対する熱意などをご記入ください。書類審査の参表だきます。	<b>き</b> とさせて	いた

演奏希望 ※演奏を希望するグループを、 希望順に 1~5 までの数字で ご記入ください。	グループ名	演奏曲
【例】 1	グループ 0	動物の謝肉祭
		序奏と師子王の行進曲
	グループA	雄鶏と雌鶏
		らば
	グループB	亀
		象
		白鳥
	グループC	カンガルー
	クループし	水族館
	ガループロ	森の奥のカッコウ
	グループD	フィナーレ
		大きな鳥かご
	グループE	ピアニスト
		化石

本事業を何で知りましたか?該当する箇所にチェックをお願いします。

口広報おおがき		□地域情報誌(誌名:	)
ロWEB(サイト名:	)	□SNS (	)
ロチラシ(掲示場所:	)	口その他(	)

※ スペースが足りない場合は、お手数ですがコピー又は該当行をコピー&ペーストする等でご対応お願いします。