



日本昭和音楽村アンバサダーコンサート

# ジャズと世界の音楽の旅

中井奏志カルテット Feat. フロリアン・シャルノフスケ  
ゲストヴォーカル 曾我部知主恵



名曲と即興が出来る、午後のひととき。

2026 **9.27** sun  
OPEN 14:30 START 15:00  
日本昭和音楽村 江口夜詩記念館  
水嶺湖ホール

入場料 全席自由 2,000円 ※未就学児入場不可  
発売 6月15日(月) 午前9時～ 次の3か所で販売します。  
日本昭和音楽村 (休館日以外の午前9時～午後4時30分)  
大垣市役所文化振興課 (庁舎6階) (平日午前9時～午後5時)  
墨俣さくら会館 (休館日以外の午前9時～午後5時)  
※ 休館日は各施設へお問い合わせ下さい。  
(文化振興課直通:0584-47-8067、墨俣さくら会館:0584-62-3900)  
※ お釣りのないようにご協力をお願いします。  
※ チケット購入後のキャンセル、払戻しは一切できません。  
(悪天候、災害等の不可抗力により公演を中止する場合があります)

Member  
中井 奏志 (ギター・キーナ)  
フロリアン・シャルノフスケ  
(ピアノ・アコーディオン)  
木全 希巨人 (ベース)  
村瀬 俊介 (ドラムス)  
曾我部 知主恵 (ヴォーカル)

ギター&キーナ奏者・中井奏志を中心に、幅広いジャンルで活躍するメンバーが集結。ジャズを軸に、世界の音楽やオリジナル曲、名曲の数々を交えながら、即興演奏ならではのスリリングな音の出会いをお届けします。



ヴォーカル 曾我部知主恵



公演の詳細はコチラ

— 法務省 人権啓発キャッチコピー 「誰か」 のこと じゃない。 —  
主 催 / 大垣市・大垣市教育委員会  
お問合せ / 日本昭和音楽村 TEL.0584-45-3344



なかい そうし  
**中井 奏志** (日本昭和音楽村アンバサダー、ギター・キーナ)

音楽オーディオマニアだった父、兄の影響で13歳よりギターを弾き始める。当初フォークソングを弾きながらもロック、フュージョンの世界に魅了され活動を始める。その後、徐々にジャズに移行。ジャズ理論、基礎を由川史比古氏、実技を青木弦六氏に師事。その後、ミュージックスクール等でギター講師を務める。現在はジャズを中心にロック、ポップス等をオールマイティに演奏し、岐阜、愛知、三重、滋賀、京都のライブハウス、ジャズイベント等での演奏活動は年50本を超える。近年はキーナ奏者としてもジャズや世界の音楽を自己の世界感で奏で好評を博している。Joy-Arts Music ギター・ウクレレ講師。岐阜県大垣市。初代及び現、日本昭和音楽村アンバサダー。

フロリアン・シャルノフスケ

**Florian Scharnofske** (ピアノ・アコーディオン)

ドイツ、ハノーファー生まれ。8歳からピアノを習い始める。ライブチビ音大、マンハイム音大でジャズピアノを学び、2005年にリトアニアの国際ジャズピアノコンクールにて第2位入賞。ジブシー・スウィングを中心にアコーディオニストとしても活発に演奏活動をしている。その暖かい人柄と熱い演奏、そしてその確かな演奏テクニックで人気上昇中の注目のピアニストである。現在は滋賀県長浜市在住。



きまた きみひと

**木全 希巨人** (ベース)

1995年～大学時代にビッグバンドジャズを始め、在学中よりプロ活動を開始。2010年より、ドラム森山威男氏のセッションに参加。2012年、2回に渡りバリ島ライブツアーに参加し、ジェゴグの創始者スウェントラ氏とも共演。2016年より東北被災地での演奏活動に参加中。2024年にはリーダーアルバム「My Bass, Short Stories」をリリースし、全国の販売店等で好評発売中。日本昭和音楽村、2022年～2024年にアンバサダーを務める。

むらせ しゅんすけ

**村瀬 俊介** (ドラムス)

6歳の頃よりピアノを、15歳の頃よりドラムを始める。大学入学後まもなくジャズに出会い、在学中よりライブ、レコーディング等で活動を開始。これまでに猿渡泰幸氏、藤井撰氏、広瀬潤次氏に師事。Jazz、Rock、Pops、Fusion、歌謡曲、演歌など様々なジャンルを叩き分けるスタイルには定評がある。2003年には岐阜大学New Stars Jazz Orchestraのメンバーとして東海ビッグバンドコンテストにて優秀賞を受賞。現在は様々なバンド、セッション、レコーディングに参加しジャンルを問わず幅広く活動中。また、MTアーティストスクール、スタジオオレチア、森のおと音楽院や各地の音楽スタジオ等でドラム教室を開講し、後進の育成にも力を入れている。有名コンテストでの上位受賞者も多数輩出しており指導者としても高い評価を得ている。2016年には所属するTomoyoshi Nakamura Quartet、DATの両バンドでCDをリリース。



そがべ ちずえ

**曽我部 知主恵** (ヴォーカル)

東京生まれ、札幌育ち。4歳よりピアノを学び、洗足学園音楽大学ピアノ科を卒業。クラシックピアノを学ぶ一方で14歳からはドラマーやボーカリストとしてロックやポップスのバンド活動を開始。大学卒業後、ダンサーである両親の影響で幼少期から親しんだスイングジャズやラテン音楽の影響を受け、ジャズボーカルにも活動の幅を広げる。ライブハウスやイベントなどで多彩なジャンルを歌い、CMソングやコーラスワークを(上田正樹・渡辺真知子・中村美津子)こなすなど、豊かな音楽経験を培ってきた。その後、ジャズギタリスト村山義光氏に師事。表現力豊かな歌声を持ちながらも、あくまで楽器の一つとして歌を奏で、ジャズアンサンブルの中で息づく表現を大切にしている。第42回浅草ジャズコンテストファイナリスト。現在は京都を拠点に、関西各地で精力的にライブ活動を展開中。



**交通アクセス**

〒503-1632

岐阜県大垣市上石津町下山2011番地

**お車でお越しの場合**

名神高速道路「養老SAスマートIC」  
または「関ヶ原IC」から16km(約20分)

**電車でお越しの場合**

JR「関ヶ原駅」から17km(タクシーで約25分)



Instagram

Facebook

X (旧Twitter)

Youtube

水嶺湖音楽祭

検索

