

辻 彩奈

ヴァイオリン・リサイタル

力強さと艶やかな音色で魅せる、
新時代を担う若手奏者



©Makoto Kamiya

2025

3.16 日 13:30開場
14:00開演

日本昭和音楽村
江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
ヴァイオリン 辻 彩奈
ピアノ エマニュエル・シュトロッセ

Program

※曲目は予告なく変更する場合がございます。

ベートーヴェン:

ヴァイオリン・ソナタ 第5番 ヘ長調「春」Op. 24

フランク:

ヴァイオリン・ソナタ イ長調 ほか

— 法務省 人権啓発キャッチコピー 「誰か」のことじゃない。—

主 催/大垣市・大垣市教育委員会

お問合せ/日本昭和音楽村 TEL.0584-45-3344

入場料 全席自由 3,000円 ※未就学児の入場はできません

発売 12月19日(木) 9時〜 次の3か所で販売します。

日本昭和音楽村 (休館日以外の午前9時〜午後4時30分)
大垣市役所文化振興課 (庁舎6階) (平日午前9時〜午後5時)
墨俣さくら会館 (休館日以外の午前9時〜午後5時)

※ チケット購入後のキャンセル、払戻しは一切できません。

(悪天候、災害等の不可抗力により公演を中止する場合を除く)

※ 休館日は各施設へお問い合わせ下さい。

(文化振興課直通:0584-47-8067、墨俣さくら会館:0584-62-3900)

※ お釣りのないようにご協力をお願いします。



音楽村HP





©Makoto Kamiya

辻 彩奈 *Ayana Tsuji, Violin*

1997年岐阜県生まれ。2016年モントリオール国際音楽コンクール第1位。モントリオール交響楽団、スイス・ロマン管弦楽団、ベトナム国立交響楽団、札幌交響楽団、山形交響楽団、仙台フィルハーモニー管弦楽団、NHK交響楽団、読売日本交響楽団、東京都交響楽団、東京フィルハーモニー交響楽団、大阪フィルハーモニー交響楽団など国内外のオーケストラと共演している。また室内楽では、チェロの堤剛、ピアノの江口玲、伊藤恵、阪田知樹、マルタ・アルゲリッチの各氏らとの共演している。2018年「第28回出光音楽賞」を受賞。これまでに小林健次、矢口十詩子、中澤きみ子、小栗まち絵、原田幸一郎、レジス・パスキエの各氏に師事。2019年4月、ジョナサン・ノット指揮／スイス・ロマン管弦楽団とジュネーヴおよび日本にてツアーを実施し、その艶やかな音色と表現によって各方面から高い評価を得た。東京音楽大学卒業後、同大学アーティストディプロマに特別特待奨学生として在籍中。コロナ禍にあって国内公演の代役で幅広く活躍したことは、レパートリーを広く拡充すると共に、経験を深く積むことにつながった。使用楽器は、NPO法人イエローエンジェルより貸与の Joannes Baptista Guadagnini 1748である。



©Jean-Baptiste Millot

エマニュエル・シュトロッセ

Emmanuel Strosser, Piano

エマニュエル・シュトロッセは、出身地であるストラスブールで音楽を学び始めた後、パリ国立高等音楽院にてピアノをジャン＝クロード・ペヌティエに、室内楽をクリスチャン・イヴァルディに師事。レオン・フライシャー、ドミトリー・バシキーロフ、マリア・ジョアン・ピリスにも教えを受けている。フィレンツェ国際室内楽コンクールで入賞を果たし、1991年のクララ・ハスキル国際ピアノ・コンクールのファイナリストに選出された。“ピアノを弾く詩人”と称されるシュトロッセは、クフモ音楽祭、ブラード音楽祭、ラ・ロック・ダンテロン、モナコの春の芸術祭、ラ・フォル・ジュルネ（ナント、ビルバオ、東京、リオ）など、ヨーロッパの主要な音楽祭に招かれている。また、フランス放送フィルハーモニー管弦楽団、ピカルディ管弦楽団、リール管弦楽団、モンペリエ国立管弦楽団、ローザンヌ室内管弦楽団などとも頻繁に共演している。

（文中敬称略）

交通アクセス

〒503-1632

岐阜県大垣市上石津町下山2011番地

お車でお越しの場合

名神高速道路「養老SAスマートIC」
または「関ヶ原IC」から16km(約20分)

電車でお越しの場合

JR「関ヶ原駅」から17km(タクシーで約25分)



Instagram



Facebook



X (旧Twitter)



Youtube

水嶺湖音楽祭

検索



日本昭和音楽村

