

日本昭和音楽村の運営について

1 令和7年度 施設維持管理の実績

日本昭和音楽村の施設を維持するために必要な修繕を行うとともに、施設利用者が快適に過ごすために必要な備品の更新を行った。

(1) 施設の維持修繕等について

- ・江口夜詩記念館熱源機取替工事（令和6年度からの2か年事業）
- ・高圧受変電設備更新工事 ほか

(2) 備品購入について

- ・ヤマハミキサー・パワーアンプ（移動用）更新
- ・コテージC棟リビングソファ更新 ほか

参考：施設の利用人数（入場者数）

（単位：人）

施設名 \ 年度	R2	R3	R4	R5	R6	R7
江口夜詩記念館	4,779	5,747	7,434	8,283	8,866	7,908
（内 ホール）	1,057	2,787	2,837	3,337	4,016	3,891
音楽スタジオ	182	276	421	602	719	654
野外ステージ（水嶺湖散策者含む）	6,294	5,504	6,310	4,683	6,123	4,086
コテージ	129	116	525	887	923	1,127
カフェレストラン	5,082	4,009	4,910	4,302	3,470	2,693
計	16,466	15,652	19,600	18,757	20,101	16,468

参考：貸館施設の利用件数

（単位：件）

施設名 \ 年度	R2	R3	R4	R5	R6	R7
ホール	35	57	87	89	51	71
音楽スタジオ	50	54	54	54	67	73
野外ステージ	11	13	9	13	16	9
コテージ	20	20	105	135	137	185
計	116	144	255	291	271	338

2 令和7年度 音楽のまち推進事業の実績

主催事業「水の都おおがき 水嶺湖音楽祭」を開催するとともに、関連事業として協賛事業「水嶺湖ホールプレミアムコンサート」、「水嶺湖マスタークラス」を開催したほか、日本昭和音楽村アンバサダーコンサートやピアノ弾き込みボランティアを募集するなど“音楽のまちづくり”を推進するとともに上石津学園との連携事業を実施した。

(1) 水嶺湖音楽祭2025「田村響ピアノ公開レッスン」

- ① と き：令和7年8月10日（日）12:00～17:15
- ② ところ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：国際的に活躍するピアニストを講師に迎え、公募した小中高生への公開ピアノレッスン
- ④ 講 師：田村 響
- ⑤ 参加料：受講料 10,000円（受講時間45分）
聴講料 1,000円（高校生以下無料）
- ⑥ 受講生：公募による小中高生6人
- ⑦ 聴講者：14人
- ⑧ 事業の様子



(2) 日本昭和音楽村アンバサダーコンサート

「平手裕紀トリオ Jazz Evening」

- ① と き：令和7年9月20日（土）16:00～18:00
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：ピアノ、トランペット、シンセサイザー、鍵盤ハーモニカ、エレキベース、ドラムスによるジャズコンサート
- ④ 出 演：平手 裕紀（ピアノ・トランペットほか）
宮地 遼（エレキベース）
小田桐 和寛（ドラムス）
- ⑤ 入 場 料：1人1,000円 ※ 未就学児入場不可
- ⑥ 入場者数：109人
- ⑦ Instagram：再生回数7,871回（昭和100年チャレンジ）
- ⑧ 事業の様子



(3) 日本昭和音楽村アンバサダーコンサート

「ヴァイオリン&ヴィオラ&チェロ de 紅白！？三つ巴の歌合戦
i n 音楽村」

- ① と き：令和7年11月3日（月祝）14:00～16:00
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：ヴァイオリン、ヴィオラ、チェロ、ピアノ、キーボード、ソプラノ、バリトンによるコンサート
- ④ 出 演：小林 奏太（チェロ・日本昭和音楽村アンバサダー）
浅野 未希（ヴァイオリン・日本昭和音楽村アンバサダー）
小林 弦太（ヴァイオリン、ヴィオラ）
松澤碧ティナ（ピアノ、キーボード）
大田 茉里（ソプラノ、MC）
森 翔吾（バリトン、MC）

- ⑤ 入 場 料 : 1人1,000円 ※ 未就学児入場不可
- ⑥ 入場者数 : 100人
- ⑦ YouTube : 再生回数804回 (川の流れるようにほか2曲)
- ⑧ 事業の様子



(4) 日本昭和音楽村アンバサダーコンサート in 上石津学園

- ① と き : 令和7年11月4日 (火) 12:55~13:25
- ② と こ ろ : 上石津学園第一体育館
- ③ 内 容 : アンバサダー2人を中心に馴染みのある器楽や唄の演奏を上石津学園で実施した。
- ④ 入場者数 : 274人
- ⑤ 事業の様子



(5) キッズワークフェス in おおがき2025「めざせ！アーティスト♪」

- ① と き : 令和7年11月15日 (土) 9:30~15:30
- ② と こ ろ : 大垣市役所本庁8階食堂ほか

③ 内 容：日本昭和音楽村アンバサダー浅野未希さん、中井奏志さん
による楽器体験ワークショップとミニライブを実施した。

④ 参加者数：15人（ヴァイオリン編7人、ウクレレ編8人）

⑤ 事業の様子



(6) 水嶺湖音楽祭2025「矢野沙織ジャズサクスカルテットコンサート」

① と き：令和7年11月16日（日）16:00～18:00

② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール

③ 内 容：世界的に有名なジャズサクソ奏者 矢野沙織さんを中心と
したジャズサクスカルテットコンサート

④ 出 演：矢野 沙織（サクソ）
平手 裕紀（ピアノ・トランペット）
若井 俊也（ベース）
中村 海斗（ドラムス）

⑤ 入 場 料：1人3,000円 ※ 未就学児入場不可

⑥ 入場者数：151人

⑦ Instagram：再生回数2,276回（昭和100年チャレンジ）

⑧ 事業の様子



(7) 矢野沙織ジャズサクスカルテットライブ in 上石津学園

① と き：令和7年11月17日（月）12:55～13:25

② と こ ろ：上石津学園第一体育館

※インフルエンザ感染拡大防止のため上石津学園、出演者と協議し、開催を中止とした。

(8) 水嶺湖音楽祭 2025「ミュージックフェスティバル」

① と き：令和7年11月30日（日）14:00～17:00

② と こ ろ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール

③ 内 容：第1部では、日本昭和音楽村アンバサダーの小林奏太さん率いる弦楽アンサンブルやプロの役者と、公募した6組のピアノ連弾奏者が共演し、オペレッタ「ヘンゼルとグレーテル」（フンパーディンク作曲）を演奏した。

第2部の「響き合う日本の名作曲家たち～多彩な音楽の旅～」では、公募した6団体のそれぞれがクラシックからポピュラー音楽まで幅広いジャンルの日本人作曲家から1人ずつ選び、その作品を様々な演奏形態で演奏した。

④ 出演者：63人

1) 「ヘンゼルとグレーテル」出演者 計20人
森と湖弦楽アンサンブル（5人）

楽 器 ・ 役 割	氏 名
指揮者	小林奏太
1 st ヴァイオリン	浅野未希
2 nd ヴァイオリン	辻昌宏
ヴィオラ	藤井智香子
チェロ	小林薫

役者等（4人）

楽 器	氏 名
ヘンゼル役	守屋貴美子
グレーテル役	松永萌
魔女・お母さん役	奥野靖子
語り・お父さん役	森翔吾

ピアノ連弾（11名）

曲順	曲名	ピアノ連弾者名	
		プリモ	セコンド
1	序曲	西願智巳	松尾真理
2	かわいいズーゼちゃん		
3	一緒に踊りましょう	新井飛翔	新井日葵
4	ララララ・・・	三和久仁子	大橋夏生
5	小人が森に立っている		
6	いい匂い-お菓子の家	中村里香	三和久仁子
7	ヒューッホップホップ	本多由奈	岸本優美
8	魔法はとけた・・・	伊藤友依	北川万智

2) 「響き合う日本の名作曲家たち～多彩な音楽の旅～」

出演団体 計6組43人

演奏順	団体名	人数
1	H u s h d e H u s h	7
2	勝野美幸トリオ	3
3	A M A T O	4
4	アルカディア室内合奏団	3
5	B r i l l a n t e N a g o y a N i k i k a i	3
6	森と湖混声合唱団	23
合 計		43

⑤ 入場者数：250人

⑥ YouTube動画の再生回数（令和8年4月30日現在）

曲目（団体名）など	再生回数
「ヘンゼルとグレーテル」	476
勝野美幸トリオ 「ひこうき雲」（荒井由実作曲）	294
Brillante Nagoya Nikikai 「恋のかくれんぼ」（武満徹作曲）	168
A M A T O 「赤とんぼ」ほか（山田耕筰作曲）	417
森と湖混声合唱団 「世界は二人のために」（いずみたく作曲）	186
H u s h d e H u s h 「ぐるぐるカエル」ほか（伊藤康英作曲）	1,207
アルカディア室内合奏団 「アトム・ハーツ・クラブ・デュオ」（吉松隆作曲）	2,942

⑦ 事業の様子



(9) 水嶺湖音楽祭2025「合唱フェスティバル」

- ① と き：令和7年12月7日（日）13:00～16:10
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：公募した合唱団の発表及びゲストによる演奏
「昭和を歌い継ぐ」をテーマとし、昭和にちなんだ1曲及び自由曲の発表
- ④ 出演者：公募した8組（114人）及びゲスト3人

No.	団体名	団体所在地
1	ひろがれ歌の輪	岐阜県羽島市
2	ピアチェーレ女声コーラス	三重県菰野町
3	コール・リーベ	岐阜県大垣市
4	CORO CHIARA	岐阜県安八町
5	女声コーラス こもれび	三重県いなべ市
6	陵水男声合唱団	三重県東員町
7	女声コーラスふじわら	三重県いなべ市
8	垂井フロイデ合唱団	岐阜県垂井町
	大田 菜里（ソプラノ）、 大橋 麗実（バロック・ヴァイオリン） 山下 瞬（ヴィオラ・ダ・ガンバ）	ゲスト演奏

- ⑤ 入場者数：延べ193人（出演者含む）
- ⑥ YouTube動画の再生回数（令和8年4月30日現在）：合計1,684回
- ⑦ 事業の様子



(10) 水嶺湖音楽祭2025「ジャズフェスティバル」

- ① と き：令和7年12月14日（日）10:00～17:15
- ② ところ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：公募した出演者及びゲストによるジャズコンサート
- ④ 出演者：公募した10組（50人）及びゲスト4人

No.	団体名	団体所在地
1	やさしい未来を素粒子から創る会	三重県四日市市
2	ツインダブルー	岐阜県岐阜市
3	Flying Beans ♪	岐阜県大垣市
4	ハーブ T	岐阜県大垣市
	中井奏志カルテット feat. フロリアン シャルノフスケ	ゲスト演奏
5	Blueneige	愛知県一宮市
6	The Others（高橋伸輔）	岐阜県池田町
7	NJQ	岐阜県大垣市
8	Su Cali	岐阜県大垣市
9	Silver Jazz Trio	岐阜県岐阜市
10	アルカディア室内合奏団	岐阜県大垣市

- ⑤ 入場者数：延べ320人
- ⑥ YouTube動画の再生回数（令和8年4月30日現在）：合計1,905回
- ⑦ 事業の様子



(10) ピアノ弾き込みボランティア事業

- ① と き：令和7年5月1日（木）～令和8年3月31日（火）
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：一定の演奏技術のある市民ボランティアを募集し、水嶺湖ホールで使用する2台のピアノを弾き込んでもらった。
- ④ ボランティア人数：19人
- ⑤ 弾き込み実績：141回

(11) ピアノの音楽会～ピアノ弾き込みボランティアコンサート～

- ① と き：令和8年3月20日（金祝）14:00～15:15
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：令和7年度日本昭和音楽村ピアノ弾き込みボランティア事業の一環として、ボランティアの中から出演希望者を募り、ピアノコンサートを開催した。
- ④ 出演者：7人
- ⑤ 入場者数：112人
- ⑥ YouTube動画の再生回数（令和8年4月30日現在）：合計609回
- ⑦ 事業の様子



(12) #（ハッシュタグ）昭和100年チャレンジ

- ① と き：令和7年4月1日～令和7年12月27日
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
江口夜詩記念館 ホワイエ（STREET PIANO「YOSHI PIANO」）
水嶺湖野外ステージ

- ③ 内 容 : 「昭和 100 年」にあたる記念の年に、激動の昭和を駆け抜けた曲たちに再度スポットを当て、昭和という時代を音楽で再認識するため、昭和時代に流行した曲の演奏を行える様々なジャンルのアーティストや演奏家を募集し、公式 SNS (Instagram や Facebook) で発信を行うことで、日本昭和音楽村を P R した。また、本事業は、内閣官房昭和 100 年室の昭和 100 年ポータルサイトへ掲載されました。
- ④ 募 集 数 : 30 人 (団体)
- ⑤ 参 加 料 : 無料 (要申込)
- ⑥ 発信件数 : 33 件

(13) (協賛事業) 水嶺湖ホールプレミアムコンサート

- ① 3 人のソプラノによる Joint Recital
- 1) と き : 令和 8 年 3 月 21 日 (土) 14 時 00 分 ~ 15 時 40 分
 - 2) と ころ : 江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
 - 3) 出 演 : 高木 彩也子 (ソプラノ)
市原 真由実 (ソプラノ)
佐々 智 美 (ソプラノ)
伊藤 友 依 (ピアノ)
 - 4) 入場者数 : 220 人 (受付人数 235 人)
 - 5) 配 信 : YouTube 配信希望なし



(14) (協賛事業) 水嶺湖マスタークラス

水嶺湖音楽祭の協賛事業として音大大学院レベルの音楽レッスン事業を募集。

- ① 田村 響ピアノマスタークラス
- 1) と き : 令和 7 年 8 月 11 日 (月) ~ 15 日 (金)
 - 2) と ころ : 江口夜詩記念館 水嶺湖ホールなど
 - 3) 講 師 : 田村 響
 - 4) 受講生 : 6 人

5) 受講生コンサート

I と き：令和7年8月15日（金）15：00～17：00

II ところ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール

III 出演者：8人※公開レッスン参加者3人含む。

IV 入場者数：40人



② 水嶺湖マスタークラス SUMMER ACADEMY

1) と き：7年8月18日（月）～8月23日（土）

2) ところ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホールなど

3) 講師：川田健太郎、前田祐里、今田篤（ピアニスト）

4) 受講生：12人

5) 受講生コンサート

I と き：令和7年8月23日（土）14：00～17：00

II ところ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール

III 出演者：12人

IV 入場者数：40人



③ 水嶺湖音楽アカデミー2026 ピアノ・声楽マスタークラス

1) と き：令和8年3月12日（木）～令和8年3月15日（日）

2) ところ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホールなど

3) 講師：大熊 径（ソプラニスタ）、
山本 貴志、兼重 稔宏（ピアニスト）

4) 受講生：8人

5) 受講生コンサート

- I と き：令和8年3月15日（日）14:00～16:30
- II ところ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- III 出演者：講師：3人、受講生：8人
- IV 入場者数：50人



(15) アンバサダー制度

日本昭和音楽村では、来場者及び利用者の増加を図るため、熱心な利用者等で情報発信力の高いアーティストに対して施設をPRする「水の都おおがき 日本昭和音楽村アンバサダー」を依頼した。

No.	部門	氏名	期間
1	ヴァイオリニスト（クラシック）	浅野 未希	R6.4.1～R8.3.31
2	ピアニスト（ジャズ）	平手 裕紀	R6.4.1～R8.3.31
3	チェロ奏者（クラシック）	小林 奏太	R7.4.1～R9.3.31
4	ギタリスト（ジャズ）	中井 奏志	R7.4.1～R9.3.31

(16) メディア関係

No.	掲載・放映日	新聞・放送局	番組名・掲載内容など
1	令和7年8月7日（木）	中日新聞	日本昭和音楽村アンバサダーコンサートPR
2	令和7年10月5日（日）	ぎふラジオ	むすび∞イズム 秋以降のイベントPR
3	令和8年3月12日（木）	大垣ケーブルテレビ	デイリーUP Plus 「ピアノの音楽会」PR
4	令和8年3月20日（金祝）	大垣ケーブルテレビ	ピアノの音楽会后 「ココプラ」生放送

3 令和8年度 施設維持管理の計画

日本昭和音楽村の施設を維持するために必要な修繕を行うとともに、施設利用者が快適に過ごすために必要な備品を更新する。

(1) 施設の維持修繕等について

- ・受水槽取替工事
- ・コテージベランダ改修工事
- ・ホール控室洋式トイレ温水便座化工事 ほか

(2) 備品購入について

- ・コテージB棟ガスコンロ更新
- ・コテージA棟リビングソファ更新
- ・ホール用折り畳み椅子更新 ほか

4 令和8年度 音楽のまち推進事業の計画

「水の都おおがき 水嶺湖音楽祭」の開催や「日本昭和音楽村アンバサダーコンサート」、「ピアノフレンズ」事業の実施により、「音楽のまち」を推進するとともに上石津学園との連携事業を実施する。

また、(一財)地域創造の公共ホール音楽活性化事業を活用し、地域アクティビティとコンサートを実施する。

(1) 日本昭和音楽村アンバサダーコンサートVol.3

「落語と音楽の華麗なる饗宴！ ～落語×ヴァイオリン×三味線～」

- ① と き：令和8年7月12日（日）※調整中
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：アンバサダー浅野未希さん（ヴァイオリン）、落語家、三味線奏者によるコンサート
- ④ 出 演：浅野未希（Vn）、林家染太（落語家）、浅野美希（三味線）、西山潤（エレクトーン）
- ⑤ 料 金：1,000円
- ⑥ そ の 他：上石津学園でのミニコンサートも計画中

(2) 水嶺湖音楽祭 2026「田村響ピアノ公開レッスン」

- ① と き：令和8年8月11日（火祝）11：00～17：00（予定）
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：プロピアニスト田村響さんによる、小中高生を対象としたピアノ公開レッスン
- ④ 受講料：10,000円（45分）
- ⑤ 聴講料：1,000円
- ⑥ 募集数：受講生6人、聴講生100人

(3) 日本昭和音楽村アンバサダーコンサートVol.4

「中井奏志カルテットfeat. フロリアン シャルノフスケ
～ジャズ&ポピュラーミュージックの交差点～」(仮)

- ① と き：令和8年9月27日（日）※調整中
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：アンバサダー中井奏志さん率いるカルテットにゲストアーティストを迎えたジャズコンサート
- ④ 出 演：中井奏志（Gt）、木全希巨人（Bs）、村瀬俊介（Ds）、
フロリアン シャルノフスケ（Pf）、曾我部知主恵（Vo）
- ⑤ 料 金：2,000円

(4) 水嶺湖音楽祭 2026「駒田早代三味線トリオコンサート」

- ① と き：令和8年11月15日（日）※調整中
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：新進気鋭の若手三味線奏者駒田早代さんによるコンサート
- ④ 出 演：駒田早代（三味線）ほか
- ⑤ 料 金：2,000円
- ⑥ そ の 他：上石津学園でのミニコンサートも計画中

(5) 水嶺湖音楽祭 2026「ミュージックフェスティバル」

- ① と き：令和8年11月29日（日）13：00～16：00（予定）
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：「ピーターと狼」、「Bから始まる音楽物語」を、公募出演者による地域、世代、ジャンルを越えたみんなで奏でる音楽舞台。
- ④ 募 集 数：11団体（個人）※応募多数の場合は、書類審査
- ⑤ 参 加 費：5,000円

(6) 水嶺湖音楽祭 2026「合唱フェスティバル」

- ① と き：令和8年12月6日（日）12：00～17：00（予定）
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：公募出演団体、ゲストによる合唱コンサート
- ④ 募 集 数：10団体※応募多数の場合は、書類審査
- ⑤ 参 加 費：5,000円

(7) 水嶺湖音楽祭 2026「ジャズフェスティバル」

- ① と き：令和8年12月13日（日）10：00～17：00（予定）
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：公募出演団体、ゲストによる軽音楽コンサート
- ④ 募 集 数：9団体（個人）※応募多数の場合は、書類・音源審査
- ⑤ 参 加 費：6,000円

(8) 日本昭和音楽村アンバサダーコンサートVol.5

「世界の車窓から」溝口肇さんがやってくる！（仮）

- ① と き：令和9年3月20日（土）※調整中
- ② と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- ③ 内 容：アンバサダー小林奏太さんが世界的チェリスト溝口肇さんをお招きして送るコンサート
- ④ 出 演：溝口肇（Vc）、小林奏太（Vc）、松澤碧ティナ（Pf）
- ⑤ 料 金：2,000円

(9) 関連事業（協賛事業）

① 水嶺湖ホールプレミアムコンサート（1事業）

内 容：プロ演奏家による入場料無料のコンサート

② 水嶺湖マスタークラス（3事業）

内 容：音大大学院レベルの音楽レッスン

(10) ピアノフレンズ事業

ピアノの音質を常に最良の状態に保つために、一定の演奏技術のある市民等をボランティアとして募集し、ピアノを定期的に弾き込むもの。

① 募集期間

令和8年3月15日（火）～

※募集人員に達したため令和8年3月31日（火）に募集終了

② 実施期間

令和8年4月2日（木）から令和8年3月31日（火）まで

③ 募集人員：10人程度

④ その他：令和9年3月にピアノフレンズコンサートを実施予定。

(11) #（ハッシュタグ）Bで始まる…チャレンジ

① と き：令和8年4月2日～令和9年3月28日

② と こ ろ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール

江口夜詩記念館 ホワイエ（STREET PIANO「YOSHI PIANO」）

水嶺湖スタジオ

水嶺湖野外ステージ

カフェレストラン（華ひびき）

③ 内 容：音楽史に名を刻む偉大な作曲家たちの多くが「B」から始まる名前を持っています。クラシックの巨匠から現代のアーティストまで、「B」という一文字には時代とジャンルを超えた音楽の豊かさが凝縮されています。

本企画では、「B」から始まる作曲家、アーティスト、バンド、曲目等を自由に選び、その楽曲の演奏を行える様々なジャンルのアーティストや演奏家を募集し、公式 SNS

（Instagram や Facebook）で発信するとともに、施設の PR を行うもの。

- ④ 募集数：30人（団体）
- ⑤ 参加料：無料（要申込）

(12) アンバサダー制度

日本昭和音楽村では、来場者及び利用者の増加を図るため、熱心な利用者等で情報発信力の高いアーティストに対して施設をPRする「水の都おおがき 日本昭和音楽村アンバサダー」を依頼する。

No.	部門	氏名	期間
1	チェロ奏者（クラシック）	小林 奏太	R7.4.1～R9.3.31
2	ギタリスト（ジャズ）	中井 奏志	R7.4.1～R9.3.31
3	ピアニスト（クラシック）	川田 健太郎	R8.4.1～R10.3.31
4	サクソ奏者（ジャズ）	坂井 彰太郎	R8.4.1～R10.3.31
5	ヴァイオリニスト（クラシック）	浅野 未希	R8.4.1～R10.3.31

(13) 公共ホール音楽活性化事業

（一財）地域創造が全国の公共ホールと協力して実施する音楽振興事業で、プロの演奏家を派遣し、地域の施設で質の高い音楽体験を提供します。

① 地域交流プログラム（アクティビティ）

- 1) と き：令和8年10月※調整中
- 2) と ころ：時保育園、かみいしづこどもの森など4カ所
- 3) 内 容：ミニコンサートやワークショップなど地域との交流を図る事業を実施する。

② 公演（コンサート）

- 1) と き：令和8年10月※調整中
- 2) と ころ：江口夜詩記念館 水嶺湖ホール
- 3) 内 容：地域創造が派遣する演奏家（登録アーティスト）によるクラシックの有料コンサート