

水の都おおがき水嶺湖音楽祭2024協賛事業
水嶺湖マスタークラス

水嶺湖音楽アカデミー2025

ピアノ・声楽 マスタークラス

日本昭和音楽村 江口夜詩記念館 水嶺湖ホール

岐阜県大垣市上石津町下山2011番地

開催期間

レッスン 2025.3.21(Fri)~3.22(Sat)

受講生による修了コンサート（入場無料・公開）

2025.3.23(Sun)14:00~

講師

山本貴志（ピアノ）

兼重 稔宏（ピアノ）

大熊径（声楽）

対象

年齢など制限なし

独奏/独唱/アンサンブル/

ピアノコンチェルト/連弾等

※2台ピアノあり ※分数自由

レッスン内容

【ピアノ】

ホールレッスン1日1回合計2回

【声 楽】

スタジオレッスン1日1回

レッスン以外の時間はスタジオ（アップライトピアノ）

コテージ（電子ピアノ）で練習可能。

参加費

受講料50,000円+宿泊費21,000(昼夜食費込)

合計71,000円

その他詳細は別紙募集要項をご覧ください。

【お問い合わせ】

WIEN MUSIC ACADEMY(大熊) wienmusicacademy@gmail.com

【後援】

株式会社松栄楽器 株式会社松栄堂楽器 株式会社河合楽器製作所



山本貴志



兼重 稔宏
©平館平



大熊 径

マスタークラス受講生による修了コンサート（3月23日/14時開演・13時半開場/日本昭和音楽村水嶺湖ホール/入場無料・未就学児可）のお申し込み
3月10日よりお電話
0584-45-3344にて受付



日本昭和音楽村

講師プロフィール



山本貴志 (ピアノ)

長野市生まれ。02年桐朋女子高等学校音楽科(男女共学)を首席で卒業後ソリストディプロマコースに在籍。03年よりワルシャワ・ショパン音楽院(現ショパン音楽大学)にて研鑽を積み、08年首席で卒業。05年第15回ショパン国際ピアノコンクール第4位、第33回日本ショパン協会賞など多数の受賞歴を持つ。これまでに大島正泰、玉置善己、ピオトル・パレチニの各氏に師事。国内外のオーケストラと共演を重ねるほか、ソロや室内楽など幅広く活躍中。現在日本とポーランドに拠点を持ち、「ポーランドのこころを伝えるピアニスト」として注目を集めている。



©平館平

兼重稔宏 (ピアノ)

東京藝術大学、ライプツィヒ音楽演劇大学にて学ぶ。

これまでにボローニャ音楽祭、ブダペストの春音楽祭、メクレンブルク・フォアポンメルン音楽祭、ドレスデン国立歌劇場475周年記念演奏会、トッパンホール・23周年バースデーコンサート、東京・春・音楽祭などの音楽祭・演奏会、ライプツィヒ・ゲヴァントハウス大ホール(ドイツ)、ゼンパー・オーパー(ドイツ)、コロッセオ(ポルトガル)、ヴィガドー(ハンガリー)などの主要なコンサートホールにて演奏を行う。

ライプツィヒ音楽演劇大学で講師を務めた後、現在は、東京藝術大学、京都市立芸術大学、名古屋音楽大学にて後進の指導に当たる。ゼフィルス・ピアノ五重奏団メンバー。ベーゼンドルファー・アーティスト。



大熊 径 (ソプラノ)

日本音楽高等学校音楽科音楽コースピアノ専攻を最優秀で卒業。

桐朋学園大学音楽学部演奏学科声楽専攻卒業。

洗足学園大学大学院音楽研究科声楽専攻を最優秀で修了。

小学生でウィーンへ短期渡欧。ウィーン市立音楽大学にてレッスンを受講。

この頃からオーケストラとの競演やピアノ2台演奏等多くの演奏会に出演。

大学より声楽専攻となり、ウィーンにてディプロマを取得。

ウィーン国立歌劇場専属歌手らの元で研鑽を積む。

コンクール入賞多数。ミラノ国際博覧会にて演奏映像上映。

アルバム「Désir」「Femme Fatale」CD発売、デジタル配信中。

現在、WIEN MUSIC ACADEMY代表、音楽衆団ヴィエナ主宰、合唱団 コン☆フォーコ 奏指導・指揮者、大垣音楽人クラブ会員、東京国際芸術協会会員、文化庁派遣芸術家、ぎふチャンラジオパーソナリティ

オフィシャルサイト http://www.kk-musica.com/kei_ohkuma